

CUENTOS INFANTILES DE ANIMALES ORIGINARIOS DEL ECUADOR

Cuentos infantiles de animales de la región Insular o Galápagos







UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

Cuentos infantiles de animales de la región Insular o Galápagos



CUENTOS INFANTILES DE ANIMALES ORIGINARIOS DEL ECUADOR

CCD: 808.068

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR – UNAE

Autoridades de la UNAE

Rebeca Castellanos Gómez, PhD.

Rectora

Luis Enrique Hernandez Amaro, PhD.

Vicerrector Académico

Graciela de la Caridad Urias Arbolaez, PhD.

Vicerrectora de Investigación y Posgrado

Consejo Editorial

Dra. Madelin Rodríguez

Representante del Consejo Superior Universitario

Dra. Graciela de la Caridad Urias Arbolaez

Vicerrectora de Investigación y Posgrados.

Dr. Luis Enrique Hernández Amaro

Vicerrector Académico

Dr. Roberto Raúl Ponce Cordero

Coordinador de Investigación (D)

Dra. Janeth Catalina Mora Oleas

Coordinadora de Gestión Académica de Grado (D)

Dra. Ana Delia Barrera Jimenez

Coordinadora de Gestión Académica de Posgrado

Mgt. Sofía Calle Pesántez

Directora de Editorial

Dra. Gisela Consolación Quintero de Chacón

Representante docente

Dra. Melvis Lissety González Acosta

Representante docente

Dra. Geycell Emma Guevara Fernandez

Representante docente

Dr. Miguel Orozco Malo

Representante docente

Directora Editorial: Mgt. Sofía Calle

Diseño y diagramación: Dis. Pedro Molina Ríos

Ilustración: Lic. Antonio Bermeo

Corrección de estilo: PhD. Gloria Riera Rodríguez

CUENTOS INFANTILES DE ANIMALES ORIGINARIOS DEL ECUADOR

ISBN digital de obra completa: 978-9942-783-44-8

ISBN impreso de obra completa: 978-9942-783-69-1

Volumen IV: Cuentos infantiles de animales de la región

Insular o Galápagos

ISBN: 978-9942-783-65-3

Libro con revisión de pares ciegos

Coordinadora de la obra: Saldaña Priscila

Autoras:

Deysi Peralta

Cristina Álvarez

Verónica Tacuri

Mónica Jadán

Priscila Saldaña

Cinthy Mogrovejo

Carolina Zhañay

María Esther Zúñiga

Karen Castro

©© Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

Universidad Nacional de Educación del Ecuador – UNAE
Parroquia Javier Loyola (Chuquipata), Azogues – Ecuador
Teléfonos: (593) (7) 3701200
www.unae.edu.ec

Índice

- 5** **Presentación**
- 6** **Chelo, la tortuguita**
Deysi Peralta
- 10** **Danna y su aleta mágica**
Cristina Álvarez
- 14** **Ruber, el flamenco bailarín**
Verónica Tacuri
- 18** **Abi, el héroe de la isla**
Mónica Jadán
- 22** **Juana, la iguana en la bibliorroca**
Priscila Saldaña
- 26** **El maravilloso cuerpo de equina**
Cinthya Mogrovejo
- 30** **Kuuma cuida el mar**
Carolina Zhañay
- 34** **Valiente, la fragata de la isla**
María Esther Zúñiga
- 38** **Sula, el ave voladora**
Karen Castro



Presentación

La elaboración de material docente es fundamental para mejorar los procesos didácticos y pedagógicos enfocados en la innovación educativa. Esta obra sobre la fauna de la región Insular de Ecuador, conformada por nueve cuentos didácticos dirigidos a infantes de 0 a 7 años, es un ejemplo de material innovador.

El libro pertenece a la obra completa Cuentos infantiles de animales originarios del Ecuador, dentro de colección Material Didáctico de la Editorial UNAE y pretende fortalecer los conocimientos de educación ambiental, mediante ilustraciones artísticas que estimulan la creatividad de sus lectores. Al descubrir la megadiversidad biológica de las Islas Galápagos mediante cuentos bioalfabetizadores, se busca lograr un aprendizaje significativo y transversal.

Desde la Universidad Nacional de Educación, los invitamos a descubrir estos cuentos que son el resultado de un proyecto de innovación docente desarrollado por profesores y estudiantes. Espero que disfruten las páginas que siguen, pues constituyen una herramienta innovadora para que maestros y familiares promuevan valores para la conservación del medio ambiente, mediante una cultura sostenible y regenerativa. Como afirma el propio Ministerio de Ambiente: “Protege Ecuador, la responsabilidad es de todos.”

PhD. Javier Collado-Ruano

Director de Innovación Educativa
Universidad Nacional de Educación

Chelo, la tortuguita



En una isla llena de palmeras, frutos, flores y un lago brillante, vivían muchas tortugas grandes y piqueros pequeños. Al atardecer todas las tortugas iban lentamente al lago a bañarse, pero, como siempre llegaban por la noche, cuando hacía demasiado frío, ya no querían entrar al agua. En cambio, los piqueros pasaban horas disfrutando del agua brillante con pequeños vuelos.

Una tortuga llamada Chelo siempre pasaba triste porque los piqueros se reían de él por ser muy lento. Un día, la tortuguita, cansada de las burlas, decidió levantarse muy temprano, buscar frutas y comer para luego ir al lago y así no llegar en la noche. Sin darse cuenta, en el camino tropezó con una piedra y se lastimó una de sus patitas. Entonces Chelo comenzó a caminar mucho más lento de lo que solía hacerlo.

Los piqueros, como siempre, avanzaban nuevamente al lago y lograron alcanzar e incluso adelantar a Chelo. Chelo se sintió desesperado. Pique, uno de los piqueros, se detuvo a observar a la tortuga y se dio cuenta de que estaba herida, así que decidió ayudarla. Llevó a la tortuguita de la patita hacia el lago para que pudiese bañarse. Desde entonces Chelo y Pique comenzaron a ser amigos.

La tortuga y el piquero les aconsejaron a los demás que no se burlen de nadie porque podrían hacerlos llorar y lastimar sus sentimientos; al contrario, debían apoyarlos y ayudarlos. Desde entonces, los piqueros siempre van al lago junto con las tortugas para disfrutar del agua y de la compañía de sus amigos.

Autora: Deysi Peralta

Aprendamos

Tortugas gigantes de Galápagos

¿Por qué el nombre del cuento?

El nombre *Chelo* guarda relación con el nombre científico de las tortugas gigantes de Galápagos, *Chelonoidis spp.*

Fotografías del animal protagonista:

Figura 1:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Amaru Bioparque Cuenca.

Figura 2:



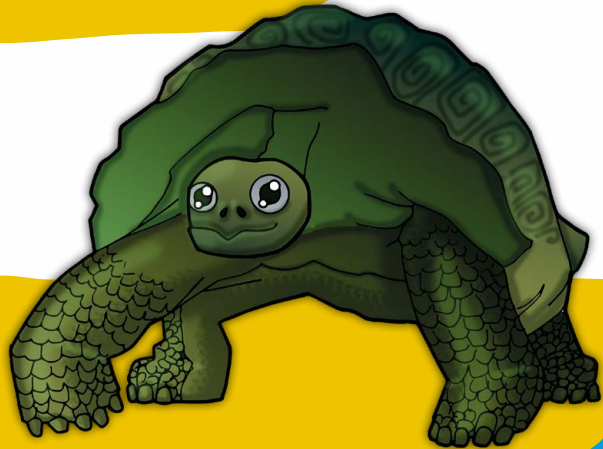
Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Nature Galapagos & Ecuador.

Su descripción:

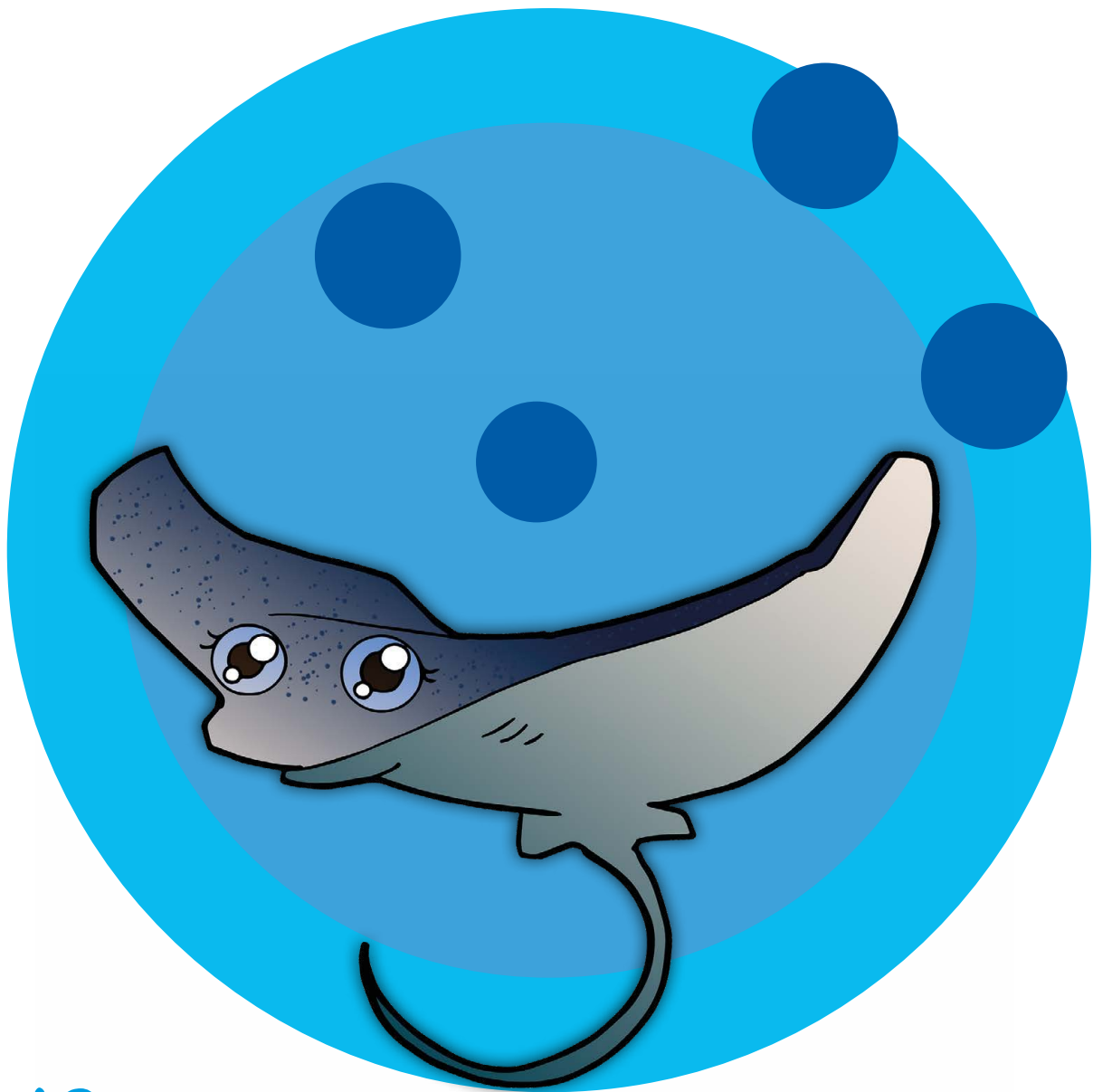
La tortuga gigante de Galápagos es la tortuga terrestre más grande del mundo. Tiene la capacidad de almacenar agua y de pasar largos periodos de tiempo sin ingerir líquidos, gracias a su metabolismo lento y a su facultad de transformar su grasa acumulada en agua. Se mueve muy lentamente; durante el día se desplaza en busca de alimento y en la noche descansa entre la vegetación o en lodo para conservar su calor. Las tortugas gigantes de las Islas Galápagos se pueden diferenciar de acuerdo con su hábitat, ya sea por su forma de caparazón o por su tamaño. Se cree que viven más de cien años (Amaru Bioparque Cuenca, 2019).

Mediante este cuento se puede:

- Enriquecer el conocimiento sobre la fauna propia de la región.
- Desarrollar la imaginación.
- Fomentar valores como la amistad, solidaridad, ayuda.



Danna y su aleta mágica



En un lugar llamado Galápagos, vivía una familia de mantarrayas, unos peces grandes, de cuerpo plano y con dos aletas con las que nadaban de un lado a otro. Todos vivían felices en el mar y cuidaban con cariño a la mantarraya Mindy porque estaba embarazada.

Después de una larga espera, una noche, nació en el mar Danna. Su mamá estaba muy contenta hasta que, de pronto, se dio cuenta de algo: ¡Danna no tenía una aleta! Algunas mantarrayas que llegaron de visita se asustaron al verla. En ese momento, el abuelito de Danna les preguntó:

– ¿Por qué se asustan? Danna es una hermosa mantarraya, al igual que nosotros, ella solo quiere sentir nuestro cariño y que compartamos con ella.

Mindy, con tristeza y lágrimas en los ojos, recordó que todos estaban felices esperando su nacimiento. Las mantarrayas se dieron cuenta del error que habían cometido al no querer estar con Danna, se arrepintieron de corazón, se acercaron a abrazarla y le dieron así la bienvenida con amor.

Pasó el tiempo y Danna aprendió a nadar. Desde entonces, su familia dice que ella no nada, sino vuela con su aleta mágica. Ahora la pequeña mantarraya vive feliz en el mar con la mejor familia, que la quiere, cuida y la acepta como es, sabiendo que aún sin su aleta ella puede alcanzar sus metas.

Autora: Cristina Álvarez

Aprendamos

Mantarraya de Galápagos

¿Por qué el nombre del cuento?

El cuento se titula “Danna y su aleta mágica” porque hace referencia al personaje principal y a su característica, poseer una sola aleta, lo cual no le impide desenvolverse como las demás mantarrayas

Fotografías del animal protagonista:

Figura 3:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Enric Sala.

Figura 4:



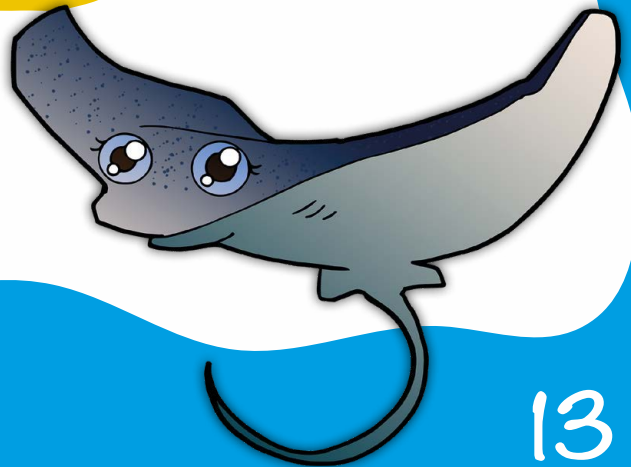
Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Michel Guerrero.

Su descripción:

Las mantarrayas son una especie de peces con cuerpo aplanado de 3 metros de ancho, poseen dos aletas, sus ojos están a los costados de la cabeza y la boca al frente del cuerpo. Viven en aguas templadas y se alimentan de unos pequeños animalitos llamados plancton, que flotan en el agua. Las mantarrayas se forman en huevos dentro de la mamá y cuando nacen no requieren un cuidado riguroso de la madre. Al hacerse jóvenes son sociables y activas por lo que saltan fuera del agua; no son animales peligrosos (Yumiceba, 2014).

Mediante este cuento se puede:

- Conocer a la mantarraya de Galápagos.
- Fomentar la inclusión de los seres diferentes.
- Motivar a los niños a seguir sus metas.



Ruber, el flamingo bailarín



En las islas Galápagos vivía un ave muy especial, su nombre era Ruber, el flamenco. Tenía plumas de color rosado por todo el cuerpo, un cuello y patas largas que lo ayudaban a correr, saltar y bailar. A Ruber le encantaba bailar, siempre se movía usando cada parte de su cuerpo, sus patas volaban en el cielo. Él quería ser un bailarín. Su familia y amigos lo apoyaban porque sabían que era muy talentoso.

Un día, mientras comía junto con su familia, se enteró de un concurso de baile que iba a realizarse en el barrio donde él vivía. Ruber, emocionado, decidió concursar. Cada atardecer ensayaba muy feliz; adoraba que sus largas patas tocaran el agua salada mientras bailaba.

La competencia se realizó en una bella laguna costera de la isla Santa Cruz. Allí Ruber bailó muy emocionado, haciendo piruetas en el aire, en el agua y en la arena. Sus largas piernas y sus alas rosadas se movían al ritmo de la música.

Al final del concurso, Ruber ganó porque bailó muy bien. Su familia lo felicitó y le dio un fuerte abrazo. Fue así que desde aquel día Ruber se convirtió en un bailarín profesional que disfrutaba bailar, saltar, y eso lo hacía muy feliz.

Autora: Verónica Tacuri

Aprendamos

Flamingo de las islas Galápagos

¿Por qué el nombre del protagonista?

Porque el nombre científico del flamingo, *Phoenicopterus ruber*, concretamente el nombre específico, *ruber*, dio nombre a nuestro protagonista.

Fotografías del animal protagonista:

Figura 5:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Santiago Ron.

Figura 6:



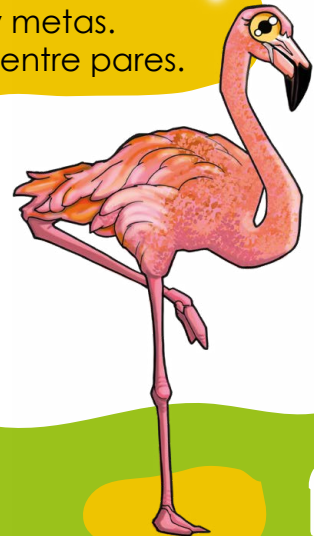
Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Santiago Ron.

Su descripción:

Es una especie endémica de las islas Galápagos, se encuentra en la lista de aves en peligro de extinción. Su población bordea los 500 miembros en Galápagos, la población de flamencos más pequeña en el Ecuador. Puede llegar a medir un 1,50 metro de altura y a pesar entre 2 y 3 kilos, además, tiene un color entre el rosa y blanco palo. Vive en lagunas de agua salada cerca del mar y se alimentan principalmente de crustáceos. Se caracteriza por ser el tipo de flamenco más grande del continente y el segundo a nivel mundial (Frias-Soler, Tindle, Espinoza, Blomberg, Studer-Thiersch, Wink y Tindle, 2014).

Mediante este cuento se puede:

- Aprender acerca del flamenco y sus características.
- Motivar a los niños a seguir sus sueños y metas.
- Fomentar el apoyo y respeto continuo entre pares.



Abi, el héroe de la isla



Abi era un pingüino que tenía el pecho color blanco, la espalda negra y dos aletas para nadar. Él vivía con muchos animalitos en una isla. Le gustaba nadar y jugar a las carreritas con los peces del mar. Abi casi nunca ganaba, pero siempre se mostraba feliz. Todos los días recogía la basura que el agua llevaba a la orilla, le gustaba que todo se viera muy limpio.

Una noche se fue a dormir muy cansado, había jugado tanto que necesitaba recostarse. Al día siguiente, Abi salió a caminar. De pronto, a lo lejos, vio una ola gigante que traía mucha basura. Los peces que estaban en el agua empezaron a nadar muy rápido para salvarse. Luego de la arremetida de la ola, la isla quedó completamente llena de basura.

Debido a que todos los peces huyeron, Abi no tenía con quien jugar y se puso muy triste. Así que pensó en un plan: decidió llamar a todos los pingüinos para organizar una minga y recoger la basura que había traído la ola. Los animales se dividieron en pequeños grupos y lograron limpiar toda la isla en la noche.

Al amanecer todos los peces habían regresado a la isla. Abi, muy contento, se lanzó al agua para saludarlos y jugar a las carreritas. Desde ese día, todos los peces y pingüinos ayudan a Abi a recoger la basura de la isla para que esté muy limpia, siempre se vea bonita

Autora: Mónica Jadán

Aprendamos

Pingüino de las islas Galápagos

¿Por qué el nombre del cuento?

Abi es una palabra kichwa que, traducida al español, significa 'ave'.

Fotografías del animal protagonista:

Figura 7:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
BioEnciclopedia.

Figura 8:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Cristopher Klassen. Metropolitan
Touring.

Su descripción:

El pingüino de las Galápagos es un ave no voladora del género *Spheniscus*. Posee un pelaje bicolor: negro en las aletas, espalda, patas y cabeza; blanco en el pecho y una delgada línea en forma de C, que va desde la garganta y la parte lateral de cada ojo. Sobre el pecho se observan puntos dispersos. El pico es recto, largo, delgado y de color negro en su mayoría. Las alas o aletas son de larga extensión y sirven para nadar, pero también utilizan sus alas para equilibrarse cuando caminan, debido a que sus patas son muy cortas. Su dieta es carnívora, prefieren peces pequeños, fáciles de ingerir, y varios invertebrados marinos (BioEnciclopedia, 2015).

Mediante este cuento se puede:

- Conocer al pingüino de Galápagos.
- Demostrar la importancia de la limpieza de la isla.
- Fomentar el trabajo en equipo.



Juana, la iguana en la Bibliorroca



Había una vez una iguana que se llamaba Juana que vivía en las Islas Galápagos. Le encantaba nadar, era la iguana más rápida en el agua. Todos los días por las mañanas se daba un chapuzón en el océano Pacífico, al medio día salía del agua y caminaba lentamente hacia las rocas. Fuera del agua ya no era rápida, por el contrario, era muy lenta.

Antes de ir a su casa, Juana pasaba por la bibliorroca, un lugar pequeño, pero lleno de libros de diferentes temas, tamaños y formas. ¡Era maravilloso! Todos los animales de las islas también visitaban la bibliorroca, pues era un espacio ideal para disfrutar a solas o con amigos, eso sí, había que respetar el espacio del otro y hacer silencio para no molestar.

Todos los días se encontraba a Juana la iguana leyendo un libro, en aquel hermoso lugar, recostada sobre una roca azul. Cuando terminaba de leer, guardaba el libro en su lugar y se marchaba contenta a casa. Antes, se recostaba en las rocas para tomar el sol porque todas las iguanas marinas calientan su cuerpo para vivir sanas y contentas.

Al llegar a su hogar, saludaba a sus padres y a su hermanita menor, se lavaba las manos y se preparaba para almorzar junto con su familia. Cada día, Juana, muy entusiasmada, les contaba sobre la lectura del día y tanto sus padres como su hermanita disfrutaban de escucharla.

Autora: Priscila Saldaña

Aprendamos

Iguana marina de Galápagos

¿Por qué el nombre del protagonista?

Porque Juana, personaje principal, rima con iguana.

Fotografías del animal protagonista:

Figura 9:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Santiago Ron, BIOWEB.

Figura 10:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Santiago Ron, BIOWEB.

Su descripción:

La iguana marina es un animal endémico de las Islas Galápagos. En ninguna otra parte del planeta Tierra hay iguanas que puedan nadar en el mar. Es un reptil marino capaz de sumergirse hasta 9 metros en el agua para buscar alimento –puede contener la respiración por más de 45 minutos– ya que la base de su alimentación son las algas marinas. Tiene una habilidad natural para nadar y moverse con velocidad en el agua, pero en la tierra sus movimientos son torpes, gastan mucha energía realizándolos. Los machos son más largos que las hembras. El color del cuerpo va de negro y rojizo a gris claro. La parte superior de su cuerpo está cubierta por espinas cortas para disuadir a los depredadores (Fernández, 2012)

Mediante este cuento se puede:

- Explicar la vida de la iguana marina de Galápagos.
- Fomentar el gusto por la lectura.
- Demostrar la importancia de las bibliotecas para la comunidad.



El maravilloso cuerpo de equina



En lo más profundo del océano Pacífico se encontraba la estrella de mar, de nombre Equina. Un día, mientras estaba acostada muy relajada sobre la arena viendo a todos los peces que nadaban con mucha rapidez, de pronto, se puso muy triste porque sintió que deseaba ser como el pez.

Desanimada se fue a nadar por las piedras hasta que se enredó en ellas y se rompió una de sus cinco patas. Equina lloraba mucho, pero recordó la canción que le enseñó su mamá: "Espera, espera un ratito, que tu patita saldrá en un momentito". Entonces Equina, muy asombrada, vio que su pata volvía a crecer.

Estaba tan emocionada que se lo quería contar a alguien hasta que apareció el pez Nicolás. Equina le contó lo que pasó, Nicolás estaba tan sorprendido y dijo:

- ¡Estrellita, qué grandioso animal eres, yo quisiera poder hacer lo que tu cuerpo hace!
- Pero tu cuerpo también es increíble, puede nadar con mayor velocidad -respondió Equina.

Con una gran sonrisa, Nicolás advirtió que todos los animales del mundo tienen algo que les hace ser seres especiales y se alegraba porque Equina lo había encontrado. Equina se puso muy contenta al entenderlo y desde entonces vivió muy feliz con su maravilloso cuerpo.

Autora: Cinthya Mogrovejo

Aprendamos

Estrella de mar de las islas Galápagos

¿Por qué el nombre del cuento?

Se llama *Equina*, debido a que pertenece a la familia de los animales equinodermos

Fotografías del animal protagonista:

Figura 11:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Camila Coronel, Ecuador
Today.

Figura 12:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Camila Coronel, Ecuador
Today.

Su descripción:

Las estrellas de mar poseen cinco brazos, pero existen algunas que pueden tener más de treinta. Estos brazos nacen desde la parte central de su cuerpo y pueden llegar a ser cortos o largos. Sus miembros o su cuerpo entero tienen la capacidad de autorregenerarse cuando se han roto. Se movilizan a través de ventosas que se adhieren químicamente al suelo marino. Además, las células sensoriales de su piel les ayudan a sentir la luz y las corrientes marinas (BioEnciclopedia, 2015).

Mediante este cuento se puede:

- Conocer a la estrella de mar de Galápagos.
- Aceptar las diferencias físicas.
- Fomentar la amistad.



Kuuma cuida el mar



En las Islas Galápagos, vivía un hermoso lobo peletero, a quien todos llamaban Kuuma, muy parecido a una foca. Su cuerpo era de color café, pero cuando nadaba se veía de color negro. Todos los días salía a la orilla del mar y miraba asustado cómo las personas botaban basura por toda la isla.

Un día, mientras jugaba con los pececitos, vio que uno de ellos no podía nadar. Todos, muy asustados, se acercaron hacia él para ver qué le había pasado y vieron que en una de sus aletas se encontraba un pedazo de plástico. Kuuma y los demás pececitos intentaron sacarlo, pero no lo lograron.

Desesperados, fueron a buscar a uno de sus amigos delfines, quien con su pico logró romper el plástico de la aleta del pequeño pececito. Todos los animalitos se sintieron felices por que su amigo ya podía nadar, pero Kuuma estaba triste al entender que sus amigos corrían el mismo peligro que él. Luego de pensarlo mucho, se le ocurrió una gran idea. Convocó a todos los animales de la isla a una asamblea y les propuso un plan, a todos les pareció una buena idea y colaboraron con Kuuma.

Los animales de la isla se unieron para elaborar basureros y colocarlos por todas partes, y en todos colocaron un letrero que decía: "Cuidemos la isla, bota tu basura aquí". Desde ese día, la isla se mantuvo limpia y sin basura, y todos los animales se sintieron felices de vivir en ese hermoso lugar sin peligros.

Autora: Carolina Zhañay

Aprendamos

Lobo Peletero de Galápagos

¿Por qué el nombre del protagonista?

El nombre del lobo peletero de Galápagos proviene del griego que significa 'cabeza de oso', traducida en kichwa es *ukuku* y cabeza *uma*, palabras con las que se formó el nombre *Kuuma*.

Fotografías del animal protagonista:

Figura 13:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Go Galápagos.

Figura 14:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Go Galápagos.

Su descripción:

Esta especie habita en aguas profundas y en corrientes frías, evita el contacto directo con el sol por lo cual se refugia en cuevas. Forma pequeñas colonias de varios o decenas de individuos. Se alimenta de calamares y complementan su dieta con peces, los cuales consiguen en la noche. Tiene ojos grandes, nariz pequeña y un hocico corto; son de color café pálido que contrasta con el pelaje café grisáceo; cuando están mojados se ven casi negros. Sus aletas anteriores son grandes y anchas, mientras que las posteriores son angostas. Las hembras son más delgadas y más pequeñas que los machos. Pueden tener una cría por parto, la duración de la gestación es de un año (Vallejo, 2018).

Mediante este cuento se puede:

- Conocer al lobo peletero de las Islas Galápagos.
- Trabajar valores como la generosidad.
- Ampliar y enriquecer el vocabulario.



Valiente, la fragata de la isla



En la isla Isabella de Ecuador vivía una fragata llamada Valiente. Tenía un cuello rojo resplandeciente y un plumaje negro brillante. Era muy aventurera y salía todos los días a recorrer su grandioso hábitat.

Una mañana, salió a pasear y en el camino se encontró con muchos de sus amigos, todos le preguntaban a dónde iba y ella, muy contenta, respondía: "¡A explorar la isla!" Mientras caminaba, miró a lo lejos a unos misteriosos cazadores. Valiente no sabía lo que pasaba, solo escuchaba gritos de auxilio que provenían del lugar donde estaban ellos y decidió acercarse sin que la vieran.

Escondida entre los arbustos alcanzó a ver algo en una jaula, pero no sabía muy bien lo que era. Se acercó un poco más y vio a una pequeña fragata encerrada, había caído en una trampa de los cazadores. Valiente no sabía qué hacer y pronto pensó en un plan. En un descuido de los cazadores, se dirigió en silencio a la jaula, con su largo pico la abrió y Valiente y la fragata pudieron escapar.

Cuando los cazadores se dieron cuenta, los animales ya estaban muy lejos. La fragata estaba muy agradecida con Valiente por haberla salvado, desde ahí fueron inseparables, compartían aventuras y siempre ayudaban a los animalitos que estaban en peligro por los cazadores.

Autora: María Esther Zúñiga

Aprendamos

Fragata de Galápagos

¿Por qué el nombre del cuento?

Porque el personaje principal es una fragata muy valiente, debido a que salva de los cazadores a la que sería su nueva amiga.

Fotografías del animal protagonista:

Figura 15:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0), La República.

Figura 16:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0), Rafael Larrea.

Su descripción:

Las fragatas son aves marinas de largas alas, tienen una extensión de aproximadamente 1 metro y pesan más o menos 3 libras, esto les permite volar sin ningún esfuerzo y sin detenerse por cientos de kilómetros sobre el mar, aprovechando las corrientes de aire. Estas aves se diferencian fácilmente de las otras especies que habitan las islas Galápagos. Los machos tienen un saco gular (buche) de color rojo que se infla durante su época reproductiva (Padrón, 2013).

Mediante este cuento se puede:

- Conocer a la fragata de Galápagos.
- Fomentar el gusto por la lectura.
- Motivar a ser solidarios con los demás.



Sula, el ave voladora



En un pequeño lugar, en medio del mar estaban las Islas Galápagos. Y entre esas islas existía un pequeño islote llamado Gardner de Floreana en donde vivía una hermosa ave, su nombre era Sula. Tenía patas azules como el cielo, alas blancas como el algodón y un pico grande de color gris oscuro.

Un día, cuando el sol estaba radiante, Sula salió a la playa en busca de comida, pero no encontró nada, así que regresó a su casa con el estómago vacío. Al caer la noche, el estómago de Sula sonaba porque tenía mucha hambre, así que decidió ir al mar en busca de peces, sardinas, anchoas, caballas y calamares; con su pico grande atrapó un gran pez y se lo comió.

Sula estaba muy contenta y con el estómago lleno. Decidió caminar a su casa en el islote, aunque estaba oscuro, la luna la acompañaba y alumbró todo su camino. Al llegar a casa pudo cerrar sus ojos y descansar.

Al día siguiente Sula despertó y con sus alas grandes voló al mar. Allí buscó más comida y encontró solo una sardina; entonces, se la comió en un solo bocado. Su cerebro quedó relajado porque ya su estómago se había alimentado.

Autora: Karen Castro

Aprendamos

Piquero de patas azules de Galápagos

¿Por qué el nombre del protagonista?

Porque el nombre científico del piquero de patas azules es *Sula neboxii*.

Fotografías del animal protagonista:

Figura 17:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Amaru Bioparque Cuenca.

Figura 18:



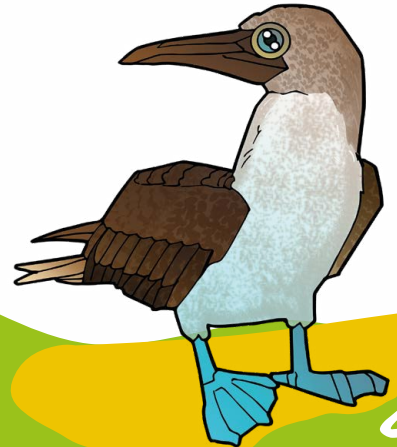
Bajo licencia CC (BY-NC 3.0), La
Reserva.

Su descripción:

Generalmente es conocido como el piquero de patas azules, pero su nombre científico es *Sula nebouxi*. Aproximadamente mide entre 76-84 cm de longitud, 152-158 cm de anchura. Estos animales se alimentan de sardinas, anchoas, caballas y calamares. Además, los piqueros de patas azules son excelentes cazadores (Descubriendo Galápagos, s.f.). Es un ave propia de las costas del Pacífico americano, y habita las costas desde Perú hasta California.

Mediante este cuento se puede:

- Conocer al piquero de patas azules.
- Transmitir el valor de la persistencia.
- Destacar que la alimentación es importante para estar saludable



Referencias bibliográficas

- Amaru Bioparque Cuenca. (2019). Tortuga gigante de Galápagos. Ecuador: Amaru Bioparque Cuenca. <https://n9.cl/g7gma>.
- BioEnciclopedia. (2015). *Estrella de mar*. <https://n9.cl/3xgt>.
- BioEnciclopedia. (2015). Pingüino de las Galápagos. <https://www.bioenciclopedia.com/pingui-no-de-las-galapagos/>
- Descubriendo Galápagos. (s/f). *Blue Footed Booby - Discovering Galápagos*. http://descubriendogalapagos.ec/dg_species/piquero-patas-azules/.
- Fernández Pérez, R. (2012). Lagartos. *Enciclopedia Especializada*. España: Lagartopedia. <http://www.lagartopedia.com/iguana-marina/>
- Frias-Soler, R., Tindle, E., Espinoza, G., Blomberg, S., Studer-Thiersch, A., Wink, M. y Tindle, R. (2014). Genetic and phenotypic evidence supports evolutionary divergence of the American Flamingo (*Phoenicopterus ruber*) population in the Galápagos Islands. *Waterbirds*, 37(4), 349-468. doi: 10.1675/063.037.0402
- Padrón, S. (2013). Las fragatas o aves piratas de Galápagos. <https://n9.cl/uf7am>.
- Vallejo, A. (2018). *Arctocephalus galapagoensis*. En J. Brito, M. Camacho, V. Romero y A. F. Vallejo (Eds.). *Mamíferos del Ecuador*. Ecuador: Museo de Zoología, Pontificia Universidad Católica del Ecuador. <https://n9.cl/s70z>.
- Yumiceba, V. (2014). *Estudio preliminar de diversidad genética de Manta birostris que visitaron la Isla de la Plata durante los años 2010, 2011 y 2012* (Tesis de pregrado). Ecuador: Universidad San Francisco de Quito.

Referencias de las figuras

1. [Fotografía de Amaru Bioparque Cuenca] (Ecuador, 2019). <https://n9.cl/matek>.
2. [Fotografía de Nature Galapagos & Ecuador] (Ecuador, 2015). <https://naturegalapagos.com/es/category/galapagos-fauna/>.
3. [Fotografía de Enric Sala] (Palaos, 2018). National Geographic. <https://n9.cl/h6jso>.
4. [Fotografía de Michel Guerrero] (Isla de la Plata, 2018). Mongabay Latam. <https://n9.cl/ja0qz>.
5. [Fotografía de Santiago R. Ron] (Galápagos- Isla Isabela Puerto- Villamil, s. f.). <https://bioweb.bio/galeria/Fotos/Phoenicopterus%20ruber/15/Registros%20fotogr%C3%A1ficos>.
6. [Fotografía de Santiago R. Ron] (Galápagos- Isla Isabela Puerto- Villamil, s.f.). <https://n9.cl/wlgyy>.
7. [Fotografía de BioEnciclopedia]. (Ecuador, 2015). BioEnciclopedia. <https://www.bioenciclopedia.com/pinguino-de-las-galapagos/>.
8. [Fotografía de Cristopher Klassen]. (Ecuador, 2015). Metropolitan Touring. <https://n9.cl/vuk5p>.
9. [Fotografías de Santiago Ron]. (Ecuador, 2019). BIOWEB. <https://n9.cl/vc3g>.
10. [Fotografías de Santiago Ron]. (Ecuador, 2019). BIOWEB. <https://n9.cl/vc3g>.
11. [Fotografía de Camila Coronel]. (Ecuador, s.f.). Ecuador Today. <https://n9.cl/e0uiz>.
12. [Fotografía de Camila Coronel]. (Ecuador, s. f.). Ecuador Today. <https://ecuadortoday.media/2019/05/26/las-estrellas-de-mar-estan-muriendo-el-responsable-el-calentamiento-global/>.
13. [Fotografía de Go Galápagos]. (Galápagos, 2018). Blog Go Galápagos. <https://www.gogalapagos.com/es/animal-specie/fur-seal/>.
14. [Fotografía de Go Galápagos]. (Galápagos, 2018). Blog Go Galápagos. <https://www.gogalapagos.com/es/animal-specie/fur-seal/>.
15. [Fotografía de La República]. (Ecuador, 2016). <https://n9.cl/lb8cy>.
16. [Fotografía de Rafael Larrea]. (Ecuador, 2014). <https://n9.cl/27dg>.
17. [Fotografía de Amaru Bioparque Cuenca]. (Ecuador, 2019). <https://n9.cl/s3b8e>.
18. [Fotografía de La Reserva]. (s. l., 2013). https://www.lareserva.com/Alcatraz_patas_azules.





material DIDÁCTICO
Colección UNAE