

Cuentos infantiles de animales de la región Interandina o Sierra







UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

Cuentos infantiles de animales de la región Interandina o Sierra



CUENTOS INFANTILES DE ANIMALES ORIGINARIOS DEL ECUADOR

CCD: 808.068

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR – UNAE

PhD. Stefos Efstathios

Rector y Presidente de la Comisión Gestora – Subrogante

PhD. Maribel Sarmiento

Miembro interno

MSc. Marco Vásquez

Miembro interno

PhD. Carlos Guevara

Miembro externo

Mgs. Isabel Maldonado

Miembro externo – Delegada del Ministerio de Educación

Dr. Aldo Maino

Miembro externo – Delegado de la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación

Abg. César Salinas

Miembro Interno – Secretario de la Comisión Gestora

Directora Editorial: Mgt. Sofía Calle

Diseño y diagramación: Dis. Pedro Molina Ríos

Ilustración: Lic. Antonio Bermeo

Corrección de estilo: Mgt. Josué Durán Hermida

CUENTOS INFANTILES DE ANIMALES ORIGINARIOS DEL ECUADOR

ISBN digital de obra completa: 978-9942-783-44-8

ISBN impreso de obra completa: 978-9942-783-69-1

Volumen I: Cuentos infantiles de animales de la región Interandina o Sierra

ISBN: 978-9942-783-45-5

Libro con revisión de pares ciegos

Coordinadora de la obra: Priscila Saldaña

Autoras:

Cristina Álvarez

Karen Castro

Mónica Jadán

Cinthya Mogrovejo

Deysi Peralta

Priscila Saldaña

Verónica Tacuri

Carolina Zhañay

María Esther Zúñiga

Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0)

Universidad Nacional de Educación del Ecuador – UNAE
Parroquia Javier Loyola (Chuquipata), Azogues – Ecuador
Teléfonos: (593) (7) 3701200
www.unae.edu.ec

Índice

- 5. **Presentación**
- 6 **El Hogar de Suyana**
Cristina Álvarez
- 10 **La diversidad de la amistad:
Uchilla y su amigo**
Karen Castro
- 14 **El gran corazón de Churi**
Mónica Jadán
- 18 **Camilia, la llama preguntona**
Cinthya Mogrovejo
- 22 **Andino y “los cazadores”**
Deysi Peralta
- 26 **Lagus el conejo del páramo**
Priscila Saldaña
- 30 **Atuk y Luka en los páramos**
Verónica Tacuri
- 34 **Quind el zamarrito del bosque**
Carolina Zhañay
- 38 **Kuwi y su gran miedo**
María Esther Zúñiga



Presentación

La presente obra contiene 9 cuentos infantiles que hacen referencia a la fauna de la Sierra ecuatoriana, está dirigida a niños y niñas de 0 a 7 años y es la primera de cuatro volúmenes de la obra completa “*Cuentos infantiles de animales originarios de las regiones del Ecuador*”, perteneciente a la Colección Material Didáctico editada por Editorial UNAE.

La obra, resultado de un proyecto docente de la Dirección de Innovación educativa, representa un trabajo de investigación, desarrollo e innovación (I+D+i) que realiza un aporte significativo al sistema educativo ecuatoriano, debido a que su contenido responde al desafío de potenciar el eje de educación ambiental de un país megadiverso. Sin duda, esta obra pionera en Ecuador, abre las puertas a un proceso de bioalfabetización que, fundamentado en conocimientos biológicos, desarrollará la capacidad de comprender el lenguaje de la vida.

El objetivo de esta obra es acercar a la niñez al contexto interandino del Ecuador y sembrar una conciencia ambiental que permitirá germinar una ciudadanía crítica y co-responsable en la mejora de la salud de nuestro planeta. Les invitamos a leer y teatralizar los cuentos que tienen entre sus manos, con el espíritu de imaginar nuevos escenarios futuros de culturas regenerativas y sostenibles para la Pachamama.

PhD. Javier Collado-Ruano

Director de Innovación Educativa
Universidad Nacional de Educación

El hogar de Suyana



En un gran bosque, junto a una laguna cristalina, habita una hermosa osa de color negro. Su nombre es Suyana. Vive muy feliz con su mamá y su hermanito Timo. Juntos juegan a esconderse en las cuevas, trepar árboles y meterse en las pozas para darse un buen chapuzón.

Un día, bajo el radiante sol, Suyana y su hermanito Timo fueron con Mamá Osa a buscar comida. Recogieron bromelias, mortiño y frailejones... la comida favorita de Suyana.

Más tarde, decidieron subir a la copa de un árbol para dormir una siesta, pero, justo en ese momento, escucharon unos ruidos extraños. Vieron a algunas personas que caminaban por ahí. ¡Lo peor era que estaban destruyendo las plantas!

Suyana, Timo y su mamá se asustaron muchísimo y huyeron buscando un lugar seguro. Luego de mucho correr, Suyana se dio cuenta de que su hermanito no estaba con ellas, ¡no aparecía por ningún lado! La mamá gruñó con todas sus fuerzas, llamando a Timo. Cuando por fin lo vio, se dieron un fuerte abrazo, un abrazo de oso.

Aquellas personas vieron a lo lejos lo que pasaba y comprendieron que no debían destruir la naturaleza, porque los osos se quedarían sin un hogar donde vivir. Desde entonces, visitan el bosque y siembran arrayán, bromelia y mortiño para que los osos puedan alimentarse.

Autora: Cristina Álvarez

Aprendamos

Oso andino

¿Por qué el nombre del personaje?

Porque está inspirado en Suyana, la hija de unos osos que fueron rescatados por el personal del zoológico Amaru, en Cuenca-Azuay.

Fotografías reales del protagonista:

Figura 1:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Armando Castellanos-BIOWEB.

Figura 2:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Santiago R. Ron-BIOWEB.

Su descripción:

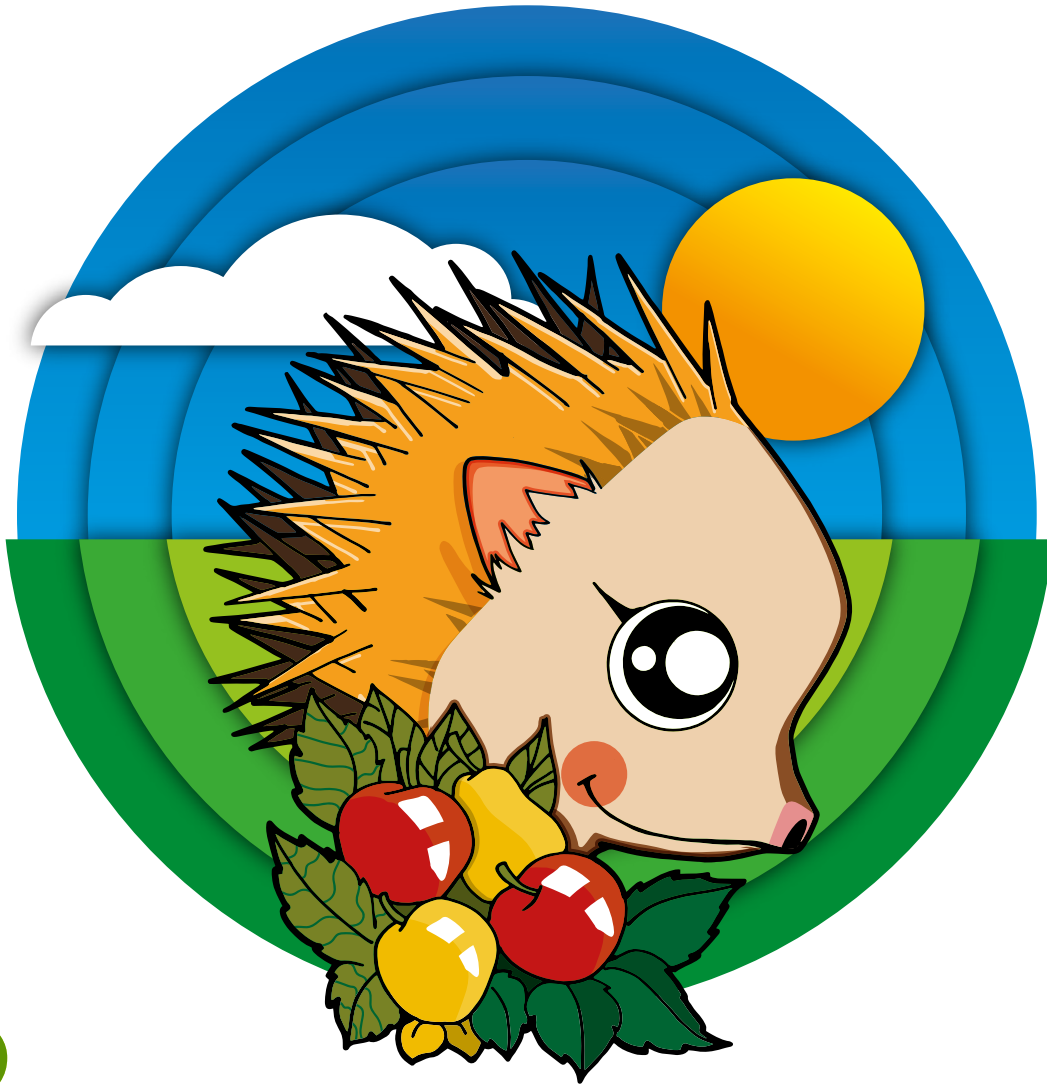
El oso andino o de anteojos posee un tamaño mediano y una constitución robusta; algunas especies pueden alcanzar hasta 750 kg de peso. Habita en las montañas de los Andes y en los páramos. Es muy tímido y arisco, no ataca al hombre, aunque si se le molesta o hiera puede ser peligroso. Es muy buen nadador y ágil trepador, no solamente de árboles sino de paredes de roca. Construye nidos en las copas de los árboles y paredes rocosas donde descansa, duerme y vigila a los intrusos. Se alimenta de frutos, plantas, bromelias, frailejones, palmas, bijaos y mortiños. Ocasionalmente ingresa a cultivos de maíz, bananeras y cañaverales. Se desplaza a diferentes tipos de hábitats para alimentarse. El oso de anteojos se encuentra en peligro de extinción (Castellanos, 2019).

Mediante este cuento se puede:

- Conocer sobre el oso andino de Ecuador.
- Fomentar el respeto a la naturaleza, que es el hogar de los animales.
- Promover la colaboración y cuidado dentro del hogar.



La diversidad de la amistad: Uchilla y su amigo



En una montaña lejana vivía un hermoso cuy espín de nombre Uchilla. Tenía un pelaje único, del cual resaltaban unas espinas largas con colores negros, amarillos y blancos. Debido a sus espinas, Uchilla paseaba únicamente por la noche y vivía solo, pero era feliz.

Un día, mientras dormía, escuchó afuera de su hogar unos suaves cantos. Se asomó tímidamente y encontró a un hermoso y pequeño pájaro azul, que lo observaba asombrado. Enseguida, Uchilla le dijo que no se acercara mucho, porque sus espinas le podían lastimar.

El pequeño pájaro azul no tuvo miedo de acercarse a Uchilla, le saludó alzando sus dos alas y cantó un poco para él. Luego de unos minutos le dijo "Uchilla, ¿quieres ser mi amigo?" y el cuy espín que pasaba solitario dio un salto y dijo que sí. Ambos festejaron alegremente cantando y bailando.

Uchilla, muy feliz, llevó a su nuevo amigo a comer su comida favorita: muchas frutas, algunas lombrices y bayas. El pajarito azul siempre tenía cuidado de no acercarse a las espinas de Uchilla para no lastimarse, sin embargo, eso no era impedimento para que cada día compartieran nuevas aventuras.

Desde aquel día Uchilla y el pequeño pájaro azul fueron grandes amigos, jugaban, compartían y, sobre todo, se respetaban con todas sus diferencias.

Autora: Karen Castro

Aprendamos

Cuy espín – puerco espín ecuatoriano

¿Por qué el nombre del cuento?

El cuy espín se llama Uchilla porque su significado en kichwa es pequeño.

Fotografías reales del protagonista:

Figura 3:



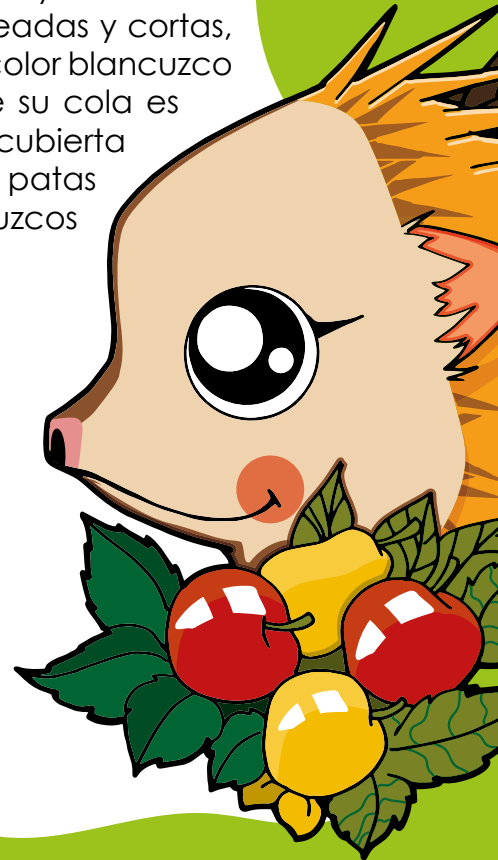
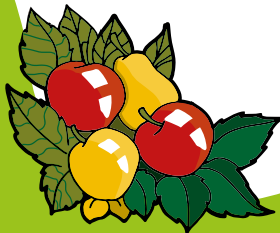
Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Paúl Sarmiento-BIOWEB.

Su descripción:

Es una especie nocturna, arbórea y solitaria. Se alimenta de semillas y frutas. La parte dorsal de la base de la cola y la rabadilla están densamente cubiertas con espinas bicoloreadas y cortas, también presentan espinas largas que les dan un color blancuzco o amarillento en la mitad del rabo. La punta de su cola es desnuda y callosa por arriba, pero el resto está cubierta con espinas delgadas, negruzcas y rígidas. Las patas están densamente cubiertas con pelos negruzcos (Vallejo y Boada, 2018a).

Mediante este cuento se puede:

- Conocer sobre el cuy o puerco espín.
- Transmitir el valor del respeto.
- Apreciar la diversidad.



El gran corazón de Churi



En una montaña de los Andes vivía una pareja solitaria de cóndores. Anhelaban, con mucho fervor, tener un hijo. Un buen día, la Señora Cóndor puso un huevo y ambos miembros de la pareja decidieron cuidarlo y acurrucarlo con mucho cariño.

Pasaron los días y, una mañana soleada, el huevo se rompió y asomó un hermoso bebé cóndor. La pareja estaba emocionada al verlo. Muy contentos, lo llamaron Churi y lo criaron con paciencia, responsabilidad y amor.

Con el pasar del tiempo Churi fue creciendo, se hizo grande, valiente y amoroso, como sus padres. Un día ellos se enfermaron y Churi necesitó poner en práctica todo lo que le habían enseñado.

Como en casa ya no existía comida para la familia, Churi se aventuró a volar por los altos cielos en busca de algo para consumir. Encontró alimentos y regresó a casa para cuidar y alimentar a sus progenitores. Gracias a ello, sus padres se curaron.

Días después, Mamá y Papá Cóndor le organizaron una fiesta sorpresa. Cuando Churi se enteró, se puso muy contento. Ese día la familia bailó, comió y decidió apoyarse y vivir unida y feliz para siempre.

Autora: Mónica Jadán

Aprendamos

Cóndor andino

¿Por qué el nombre del personaje del cuento?

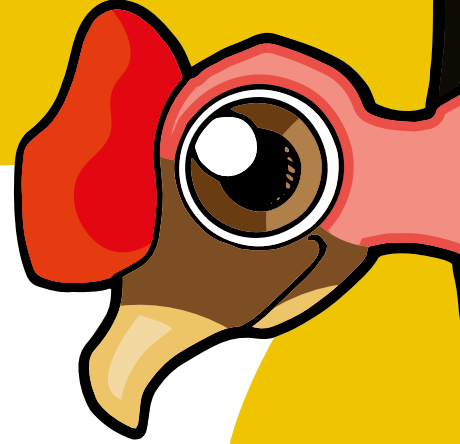
El nombre de Churi proviene del kichwa, idioma en el que significa hijo.

Fotografías reales del protagonista:

Figura 4:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0),
Jeff Blincow-BIOWEB.



Su descripción:

El cóndor andino es una especie propia de América del Sur y de la Cordillera de los Andes. Sus sitios de anidación y de dormitorio están en las zonas más altas, aunque puede ser visto sobrevolando e incluso alimentándose en zonas bajas. Su promedio de vida está entre los 50 y 80 años de edad en condiciones de cautiverio. Cambian de pareja únicamente si esta muere. El tiempo de incubación de un huevo va entre 54 y 60 días, proceso en el que participan ambos integrantes. Los cuidados parentales se extienden hasta el año de nacido, que es cuando el polluelo alcanza su independencia. Posee una envergadura de 3,5 metros y una longitud de 1,3 metros desde el pico hasta la base de su cola; es una de las aves voladoras terrestres más grande del mundo. Su peso oscila entre 9 y 16 kilogramos, siendo el macho de mayor tamaño y más pesado que la hembra. Los machos presentan cresta y ojos color marrón; las hembras carecen de cresta y tienen los ojos color rojo (Fundación Cóndor Andino Ecuador, 2018).

Mediante este cuento se puede:

- Conocer sobre el cóndor andino.
- Resaltar los valores de la familia.
- Valorar la gratitud familiar.

Camilia, la llama preguntona



En un lugar muy frío llamado El Cajas, nació una linda llama. Sus padres le pusieron un nombre muy bonito, Camilia. Cuando abrió por primera vez sus ojitos, vio a sus papás muy felices por tenerla a su lado.

Después de algunos meses, Camilia creció. Era muy curiosa y siempre estaba haciendo preguntas sobre lo que veía a su alrededor. Un día, les preguntó a sus papás: "¿Cuántos años viviré?".

Mamá Llama sonriendo le respondió: "Nosotras las llamas podemos llegar a vivir muchos años". "¡Wow! Tendré mucho tiempo para jugar con las demás llamas, ¡qué alegría!", murmuró Camilia. "Claro que sí, todos somos una manada y permanecemos juntos para cuidarnos entre nosotros", exclamó Papá Llama.

De pronto Camilia los miró atentamente y les hizo otra pregunta: "¿Por qué tienen mucha lana en su cuerpo?". Papá Llama sonriente le respondió: "nuestra lana nos permite estar abrigados, pero, cuando tenemos demasiada, unas personas nos la reducen para confeccionar ropa".

Camilia nuevamente preguntó: "¿Qué ropa elaboran?". Mamá Llama le contestó: "Con esa lana tejen chales, ponchos, bufandas y buzos, para que las personas también estén abrigadas". Camilia exclamó: "¡Me encanta ser una llama!, porque ayudo a las personas a estar calentitas como yo".

Autora: Cinthya Mogrovejo

Aprendamos

La llama de la Sierra ecuatoriana

¿Por qué el nombre de la llama del cuento?

El nombre de la llama, Camilia, está tomado del término que designa a esta familia de animales mamíferos, *Camelidae*.

Fotografías reales del protagonista:

Figura 5:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0), Diego Tirra-BIOWEB.

Figura 6:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0), Santiago R. Ron-BIOWEB.

Su descripción:

Habita en las provincias de Azuay, Chimborazo, Cotopaxi, Bolívar, Pichincha, Cañar, Imbabura, Tungurahua, Carchi y Loja. Las llamas pueden formar grupos familiares de hasta 16 miembros, los cuales son conformados por un macho, hembras y sus crías. Las hembras pueden dar a luz cada año a una sola cría, la cual obtiene alimento de las cuatro glándulas mamarias de su madre (Boada y Vallejo, 2018).

Mediante este cuento se puede:

- Conocer sobre la llama de la Sierra.
- Fomentar la solidaridad con los demás.



Andino y los cazadores



A Mamá Venado le gustaba pasear por los bosques fríos de la Sierra. Un día, sintió un gran dolor y se acomodó en un arbusto para esperar la llegada de su bebé. Al nacer su hijo, lo llevó a caminar por las tierras que se encuentran atravesadas por la Cordillera de los Andes. Aquello decidió su nombre: lo llamó Andino.

Era un pequeño venado que disfrutaba estar solo y recorría ampliamente los bosques en busca de arbustos y frutos para comer. Una mañana, mientras estaba bebiendo el agua del río, vio a unas personas extrañas, que parecían cazadores.

Entonces corrió rápidamente a esconderse, pero aquellos personajes lo encontraron. Estaba muy asustado cuando descubrió que, en realidad, eran guardabosques que precautelaban la ventura de los bellos animales de la Sierra. El pequeño venado, al ver que esas personas no pretendían causarle daño, decidió incluso enseñarles su hogar.

Con los días, Andino creció vigorosamente y sus amigos sabían que era el momento de marcharse hacia nuevos lares; vieron que el venado había crecido y era muy feliz en su marcha. Sin embargo, Andino sabía que pronto volvería a verlos. Por ello, los despidió con una sonrisa grande, mientras se dirigía a explorar el bosque.

Autora: Deysi Peralta

Aprendamos

Venado cola blanca

¿Por qué el nombre del cuento?

El nombre del venado es Andino, porque habita en zonas terrestres por las que atraviesa la cordillera de los Andes.

Fotografías reales del protagonista:

Figura 7:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0), Santiago R. Ron-BIOWEB.

Figura 8:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0), Santiago R. Ron-BIOWEB.



Su descripción:

El venado es una especie de tamaño grande y terrestre. Su alimento está basado en plantas, principalmente arbustos, hojas de árboles y, en menor medida, semillas y frutos. Esta especie presenta el pelaje grisáceo con tonalidades amarillo oscuro. El extremo del mentón del venado es de color blanco. A los costados superiores de la boca presenta un color claro hasta llegar a la parte trasera de la nariz. Su cola es blanca en la parte inferior y, cuando este animal se asusta, tiende a levantarla para alarmar o avisar a los demás miembros de la manada (Vallejo y Boada, 2018b).

Mediante este cuento se puede:

- Conocer sobre el venado de cola blanca.
- Enriquecer el conocimiento con lo propio de la región.
- Fomentar valores como: amistad, seguridad, cuidado, amor.



Lagus, el conejo del páramo



En un páramo de la sierra del Ecuador, vivía un pequeño conejito llamado Lagus. Un día, junto con su mamá, decidieron visitar a su abuela. Mientras caminaban y saltaban por un sendero, Lagus vislumbró a lo lejos un grupo de mariposas de varios colores y tamaños.

Sorprendido y emocionado corrió hacia ellas, quienes le saludaron amablemente. Él las observó fijamente y descubrió que eran muy hermosas. Entretenido con sus nuevas amigas, Lagus se dispuso a comer un poco de hojas que había cerca de un árbol.

Luego de unos minutos, regresó al sendero para continuar el camino, pero ya no encontró a su madre. ¡Lagus se había perdido! Muy triste se puso a llorar. De casualidad, un oso pasó por el lugar, observó al pequeño conejito y le preguntó: “¿Qué te pasa, por qué lloras?”. Lagus le contó que se había perdido.

El oso se ofreció a ayudarlo, le dijo a Lagus que su olfato era muy bueno y que podía llevarlo hasta su mamá. El conejito se secó las lágrimas y juntos comenzaron a caminar.

En poco tiempo encontraron a Mamá Coneja. Ella había estado muy preocupada buscando a su hijo. Lagus y su mamá se abrazaron fuertemente, estaban muy contentos. La Mamá Coneja agradeció al oso por su ayuda y le invitó a caminar con ellos hasta la casa de la abuela. Desde aquel día, el conejo y el oso fueron grandes amigos.

Autora: Priscila Saldaña

Aprendamos

Conejo andino

¿Por qué el nombre del personaje principal del cuento?

El nombre del conejo es Lagus debido al término científico *Sylvilagus andinus*. También es conocido como conejo andino, conejo de páramo, conejo muleto y conejo del bosque.

Fotografías reales del protagonista:

Figura 9:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0), Santiago R. Ron-BIOWEB.

Figura 10:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0), Santiago R. Ron-BIOWEB.

Su descripción:

Es una especie terrestre y solitaria, que habita en los páramos andinos. Su pelaje es de color negruzco, jaspeado de negro y leonado; sus patas delanteras son cortas y las orejas redondeadas. Es herbívoro, se alimenta consumiendo hojas, tallos, ramas y, en ocasiones, la corteza de árboles. Puede estar activo tanto de día como en la noche. Esta especie se reproduce durante todo el año. Su periodo de gestación es de 44 días (Vallejo, 2018).

Mediante este cuento se puede:

- Conocer sobre el conejo andino de la sierra.
- Fortalecer el valor de la solidaridad.
- Motivar la actitud de humildad.



Atuk y Luka en los páramos



Había una vez, en los páramos andinos de la ciudad de Quito, un hermoso lobo. Se llamaba Atuk y tenía la cabeza alargada, un hocico puntiagudo y un pelaje de tonos rojizos.

Un día, mientras caminaba cerca de un río, vio a lo lejos una cola larga y esponjosa. Se sorprendió, saltó y corrió en medio de árboles y arbustos. Al llegar, vio a una hermosa loba, de nombre Luka, rodeada de flores e insectos.

Atuk era tímido, por eso, al principio, dudó en acercarse, pero, luego de unos minutos, fue valiente y saludó a Luka. Ella, al percatarse, lo miró y le mostró una hermosa sonrisa. Cuando estuvieron juntos, ambos empezaron a hablar, se contaron secretos, aventuras y sueños.

Atuk le regaló a Luka muchas frutas, vegetales y su comida favorita, mientras disfrutaban de observar el sol. Los dos se hicieron buenos amigos, caminaron por el bosque, conocieron a otros lobos, a zorros, osos y conejos, hasta que un gran día decidieron viajar más allá de los límites conocidos.

Una noche de invierno, Atuk y Luka aullaron juntos antes de partir a su gran aventura. Rápidamente, se dirigieron a tierras desconocidas, caminaron hasta llegar a los bosques de la gran neblina. Allí, comieron, jugaron y conocieron a otros amigos lobos, mientras visitaban cada páramo templado de la sierra andina.

Autora: Verónica Tacuri

Aprendamos

Lobo de páramo

¿Por qué el nombre del personaje principal del cuento?

Se llama así debido a que lobo del páramo en el idioma kichwa se dice *atuk*.

Fotografías reales de los protagonistas:

Figura 11:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0), Paúl Tito-BIOWEB.

Figura 12:



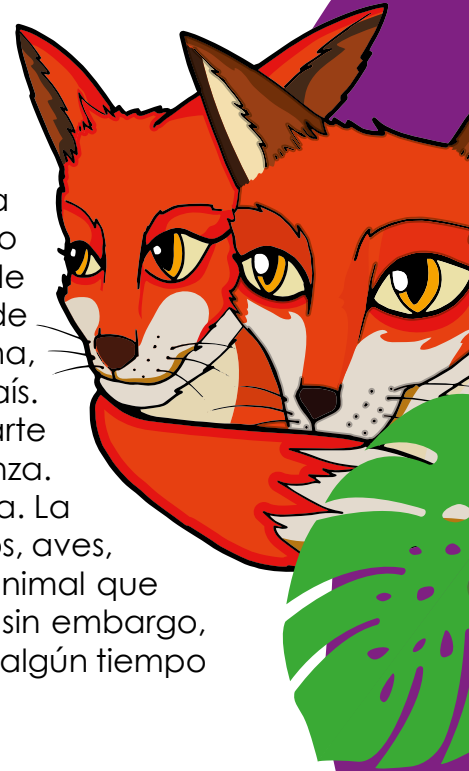
Bajo licencia CC (BY-NC 3.0), Paúl Tito-BIOWEB.

Su descripción:

Su nombre científico es *Lycalopex culpaeus*, una especie de mamífero considerado el segundo canino más grande de Sudamérica y el más grande en el Ecuador. Puede llegar a medir 1.70 metros de largo. Se le encuentra a lo largo de la región andina, en los bosques templados y páramos de todo el país. El color predominante de su piel es rojizo en la parte de su espalda y blanco en el pecho, cuello y panza. La cola suele ser algo gris y casi siempre es muy larga. La dieta del lobo de páramo se compone de mamíferos, aves, insectos, reptiles y vegetales. Por lo general es un animal que gusta de estar solo, juntándose solo para procrear; sin embargo, hay algunos que disfrutan de vivir en pareja y pasan algún tiempo del año juntos (Moreno, 2019).

Mediante este cuento se puede:

- Conocer sobre el lobo de páramo, especialmente sobre sus principales características físicas.
- Aprender acerca de la alimentación del lobo de páramo.
- Visualizar el hábitat del lobo de páramo en el Ecuador.



Quind el zamarrito del bosque



En un bosque mágico vivían varias familias de colibríes. Una de ellas estaba conformada por Quind, un hermoso zamarrito pechinegro, y su abuela. Quind tenía plumas azules por todo su cuerpo y, junto a sus patas, abundantes plumas blancas.

Una tarde soleada, cuando Quind recolectaba el néctar de las flores, escuchó que lo llamaban. En seguida, vio a su amigo escarabajo diciéndole: "¡Deprisa, tu abuela enfermó y quiere tu ayuda!". Quind asustado regresó a casa.

Al llegar, notó que su abuela estaba muy débil y no podía levantarse. Nervioso, se acercó y ella le dijo: "Quind, irás al volcán y buscarás la flor de vida. Esta contiene un néctar mágico; la encontrarás fácilmente porque sus pétalos rojos son muy brillantes".

Quind salió de casa y voló junto a su amigo escarabajo. Cuando llegaron al volcán buscaron la flor de vida, pero no la encontraron. Cansados se sentaron y, de repente, Quind vio entre los arbustos una hermosa flor roja que brillaba intensamente. Emocionado voló hacia ella y recolectó su néctar.

Regresó a casa y dio de beber el néctar mágico a su abuela. Ella recuperó sus fuerzas y recobró su vuelo. Quind se alegró mucho y juntos celebraron la salud y la vida.

Autora: Carolina Zhañay

Aprendamos

Zamarrito pechinegro

¿Por qué el nombre del cuento?

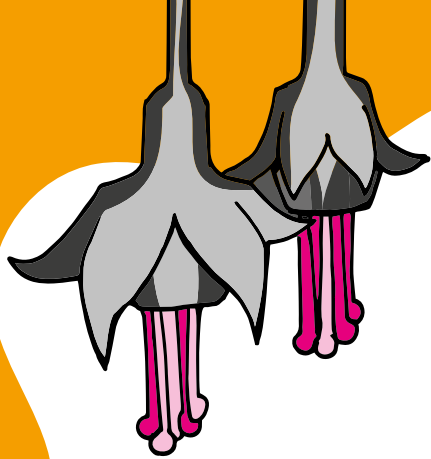
Porque el zamarrito es un colibrí que habita en los bosques del volcán Pichincha y al traducir la palabra colibrí a kichwa resulta la palabra *quinde* o *Quind*.

Fotografías reales del protagonista:

Figura 13:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0), Dušan M. Brinkhuizen-BIOWEB.



Su descripción:

Este colibrí se caracteriza por su tamaño mediano y muslos provistos de plumas blancas pronunciadas a manera de zamarros, mismos que envuelven sus extremidades inferiores casi por completo. Mide alrededor de 8 a 9 cm. Ambos sexos poseen picos cortos, rectos y negros, y una cola azul metálico levemente dividida, la cual tiene el mismo largo que sus alas. Se distingue de otros zamarritos por su externo parche negro en el pecho. Habita en los arbustos densos del Volcán Pichincha y en crestas rocosas de montañas (Jahn y Santander, 2008; Arzuza, 2019).

Mediante este cuento se puede:

- Conocer sobre el zamarrito pechinegro, un colibrí de la sierra.
- Trabajar diferentes valores como la bondad o el amor.
- Enriquecer y ampliar el vocabulario.



Kuwi y su gran miedo



En la cima de una montaña vivía una cuycita llamada Kuwi junto con sus dos amigos: un pequeño conejo y una juguetona ardilla. Un día, mientras jugaban, miraron a una familia de tigrillos acercarse.

Todos fueron a darles la bienvenida, menos Kuwi, porque tenía mucho miedo a los tigrillos. De repente, sus amigos invitaron a jugar a Tomas, el hijo menor de la familia de tigrillos. A Kuwi esto no le agradó, por lo que se enojó mucho y corrió a su casa.

Tomas pensó que todo era su culpa, estaba triste y se puso a llorar. Los amigos de Kuwi pensaban que ella no estaba haciendo lo correcto al enojarse porque ellos jugaran con Tomas. Entonces, fueron a buscarla y le preguntaron qué le sucedía.

Kuwi les contó que le daba miedo Tomas, porque era mucho más grande que todos y no quería que su gran tamaño los lastimara mientras jugaban. Sus amigos le convencieron de jugar juntos, para que descubriera que Tomas nunca les haría daño.

Mientras jugaban, conversaron de muchas cosas, se contaron secretos, historias y aventuras. En ello, Kuwi se dio cuenta que estaba equivocada y que Tomas era muy tierno y, sobre todo, chistoso. Desde ese día, siempre jugaron juntos y, gracias a los chistes de Tomas, tampoco dejaron de reír.

Autora: María Esther Zúñiga

Aprendamos

Cuy de monte

¿Por qué el nombre del cuento?

El nombre se relaciona con la traducción de cuy al kichwa.

Fotografías reales de la protagonista:

Figura 14:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0), Juan Carlos Sánchez-BIOWEB.

Figura 15:



Bajo licencia CC (BY-NC 3.0), Jorge Brito-BIOWEB.

Su descripción:

El cuy de monte es un roedor originario de Ecuador, Colombia y Perú. Dentro del país, este ejemplar habita en zonas pantanosas, en quebradas húmedas y zonas entre páramo y matorral andino. Ocasionalmente se acerca a los cultivos de manzana para alimentarse de la corteza de esta planta.

Es un animal con pelaje marrón rojizo-oscuro, de dorso oliváceo oscuro (con un color parecido al de la oliva verde), mezclado con marrón o negro. El vientre es pálido o amarillento. El cuello es corto y ancho, y la cabeza es grande. Los ojos son grandes y oscuros y, su boca, pequeña. Los dientes son cortos y blancos. Las patas delanteras son cortas y poseen cuatro dedos, las posteriores son largas y poseen tres. Las uñas son cortas y agudas. Su cola es extremadamente corta, de alrededor de medio centímetro (Brito, 2018).

Mediante este cuento se puede:

- Conocer sobre el cuy de monte.
- Animar el gusto por la lectura.
- Fomentar valores como la solidaridad, el respeto y la amistad.



Referencias bibliográficas

- Arzuza, D. (2019). *Aves del Ecuador: Eriocnemis nigrivestis*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. <https://bioweb.bio/faunaweb/avesweb/FichaEspecie/Eriocnemis%20nigrivestis>.
- Boada, C. y Vallejo, A. (2018). *Mamíferos del Ecuador: Lama glama*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. <https://bioweb.bio/faunaweb/mammaliaweb/FichaEspecie/Lama%20glama>.
- Brito, J. (2018) . *Mamíferos del Ecuador:Cavia patzelti*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. <https://bioweb.bio/faunaweb/mammaliaweb/FichaEspecie/Cavia%20patzelti>.
- Castellanos, A y Boada, C. (2019). *Mamíferos del Ecuador: Tremasctos ornatus*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. <https://bioweb.bio/faunaweb/mammaliaweb/FichaEspecie/Tremasctos%20ornatus>.
- Fundación Cóndor Andino Ecuador. (2018). *Proyecto Cóndor Andino*. <https://fundacioncondor.org/>.
- Jahn, O. y Santander, T. (2008). *Plan de Acción para el Zamarrillo Pechinegro (Eriocnemis nigrivestis)*. Aves y Conservación.
- Moreno, D. S. R. (2019). Componentes alimentarios en la dieta del lobo de páramo *Lycalopex culpaeus* en la plataforma del aeropuerto Mariscal Sucre, parroquia Tababela, Cantón Quito, Pichincha, Ecuador. *ACI Avances en Ciencias e Ingenierías*, 11(2). 10.18272/aci.v11i2.828.
- Vallejo, A. (2018). *Mamíferos del Ecuador: Sylvilagus andinus*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. <https://bioweb.bio/faunaweb/mammaliaweb/FichaEspecie/Sylvilagus%20andinus>.
- Vallejo, A. F. y Boada C (2018a). *Mamíferos del Ecuador: Coendou ichillu*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. <https://bioweb.bio/faunaweb/mammaliaweb/FichaEspecie/Coendou%20ichillu>.
- Vallejo, A. F. y Boada, C. (2018b). *Mamíferos del Ecuador: Odocoileus peruvianus*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. <https://bioweb.bio/faunaweb/mammaliaweb/FichaEspecie/Odocoileus%20peruvianus>.

Referencias de las figuras

1. [Fotografía de Armando Castellanos]. (Ecuador, 2019). BIOWEB Ecuador. Recuperado de <https://bioweb.bio/galeria/Foto/Tremarctos%20ornatus/Registros%20fotogr%C3%A1ficos/253726>.
2. [Fotografía de Santiago R. Ron]. (Ecuador, 2019). BIOWEB Ecuador. <https://bioweb.bio/galeria/Foto/Tremarctos%20ornatus/Registros%20fotogr%C3%A1ficos/58145>.
3. [Fotografía de Paúl Sarmiento]. (Ecuador, 2018). BIOWEB Ecuador. <https://bioweb.bio/faunaweb/mammaliaweb/FichaEspecie/Coendou%20ichillus>.
4. [Fotografía de Jeff Blincow]. (Ecuador, s/f). BIOWEB Ecuador. <https://bioweb.bio/galeria/Foto/Vultur%20gryphus/General/517681>.
5. [Fotografía de Diego Tirira]. (Ecuador, 2018). BIOWEB Ecuador. <https://bioweb.bio/galeria/Foto/Lama%20glama/Registros%20fotogr%C3%A1ficos/434283>.
6. [Fotografía de Santiago R. Ron]. (Ecuador, 2018). BIOWEB Ecuador. <https://bioweb.bio/galeria/Foto/Lama%20glama/Registros%20fotogr%C3%A1ficos/47790>.
- 7-8 [Fotografías de Santiago R. Ron]. (Ecuador, 2018). BIOWEB Ecuador. <https://bioweb.bio/galeria/Foto/Odocoileus%20peruvianus/Registros%20fotogr%C3%A1ficos/47762>.
- 9-10. [Fotografías de Santiago R. Ron]. (Ecuador, 2018). BIOWEB Ecuador. <https://bioweb.bio/faunaweb/mammaliaweb/FichaEspecie/Sylvilagus%20andinus>
- 11-12. [Fotografías de Paúl Tito]. (Chimborazo, 2018). BIOWEB Ecuador. <https://bioweb.bio/faunaweb/mammaliaweb/FichaEspecie/Lycalopex%20culpaeus>
13. [Fotografía de Dušan M. Brinkhuizen]. (Ecuador, 2019). BIOWEB bajo licencia CC (BY-NC 3.0).Ecuador. <https://bioweb.bio/galeria/Foto/Eriocnemis%20nigrivestis/General/513949>
14. [Fotografía de Juan Carlos Sánchez]. (Ecuador, s.f.). BIOWEB Ecuador. <https://bioweb.bio/galeria/Foto/Cavia%20patzelti/Registros%20fotogr%C3%A1ficos/36761>.
15. [Fotografía de Jorge Brito]. (Ecuador, 2016). BIOWEB Ecuador. <https://bioweb.bio/faunaweb/mammaliaweb/FichaEspecie/Cavia%20patzelti>.





material DIDÁCTICO
Colección UNAE